

当社は、京都・大阪・名古屋・東京に拠点を置き、看板や広告、サイン全般の立案から制作、施工をメインに幅広いニーズにお応えする会社です。

## 映像制作

映像制作(撮影・編集)のチームを結成しました！  
7月から当社プロモーションビデオを撮影始めました！  
近日お披露目します！

## 商品開発

「子どもと一緒に作る楽しい子ども向けキット」を作ります！  
アイデアがどんどん生まれています！夢のある商品は「イマジンのネットショップ」からお届けします！

#楽しい  
を始めました！

## ホームページ&amp;SNS

ホームページを見やすく！分かりやすく！楽しい！  
情報満載でリニューアルします！  
SNSは、当社のトピックスを配信中！  
皆さまと繋がりたい一心で始めています！  
ぜひ繋がってください！

## ネットショップ

ヤフーショッピングに進出するぞー！  
「イマジンのネットショップ」近日開店します！  
最初の商品は…新発売時にお知らせします！

## 社会貢献

新型コロナウィルス関連の支援活動を開始！  
当社ビルの外壁にメッセージ入り横断幕を設置！  
メッセージ入りシールで気持ちを伝えます！  
私たちちは「できること」から始めていきます！

## 買い占めはやめよう



## イベント業界の見通し

イベント業界のスタンダードは、どこにあるのか。対コロナとして様々な方法やルールが生まれている。

まずCEATEC2020がオンライン開催を6/30に発表。東京ゲームショウもオンライン開催となった。学会系も日本再生医療学会総会や日本内分泌学会学術総会などがWEB開催を選択。あのAPEC(アジア太平洋経済協力会議)もオンライン開催を来年に。さてリアル社会では？今やスポーツ界では、無観客・少数観客での開催が始まっている。就職関連のマイナビ

は、参加制限を設けて開催。話題となったウィーン・フィルハーモニー管弦楽団のコンサート開催は、勇気づけられた。

そんな中、Bloomberg Newsの「リアルにはまだ及ばず－新型コロナでオンライン開催の広州交易会」の記事が興味深い。人や物を多角的に見れないオンライン開催に課題が。スタンダードの模索が続く。



※ブルームバーグ  
ニュースより参考

謎キャラクターの  
正体はこれだ！

好 物：ピーナッツ  
趣 味：音楽鑑賞  
性 格：ジョイナス精神にあふれる  
ナイスガイ。  
ちょっと他力本願だぞ！?

## コラム「ママワーカー」

子供がまだ幼いこともあり、保育園への急なお迎えなどで早退することが度々あり、ママワーカーは「みんなに迷惑をかけていないかなあ…」と心配しています。仕事をしたい自分、ママである自分、どう折り合いをつけるのかが今後の課題です。「子育てと仕事どちらも助け合いでやっていける」と気合を入れるママワーカー。そんな思いで働いている事を誰かに話せる環境作り、分かり合える事が必要なかもしれません。

編集  
後記

弊社代表の井上から「何かチャレンジしたい事を考えよう」の言葉が発せられました。社員のチャレンジ精神に火が点きました。夢と希望を持ち続け、イマジンは進化し続けます。

## 次号

次号は、新チームのリーダーの  
インタビューを特集しようと思  
います。ご期待ください。

